

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 93

С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2018 г.



И.А.Г.
от 30.08.2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Родной язык в реке времени»
10-11 классы

Обсуждено на заседании МО
учителей гуманитарного цикла
протокол № 1 от 29.08.2018 г.

руководитель МО

Фролова Екатерина Николаевна

Кемерово, 2018 г.

Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....
2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности_____
3. Тематическое планирование.....

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе понимания эстетической функции языка и его исторической функции;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование общей языковой культуры через представление о языке как развивающемся явлении; использование языка как средства социализации человека в обществе.
- 5) расширение знаний о связи слов с культурной , а языка – с духовной жизнью человека, с культурно-исторической средой; углубление понимания того, что язык развивается по определённым законам.
- .5) формирование коммуникативных компетенций в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- б) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия истории древнерусского языка

Метапредметные результаты:

- 1) умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, разрабатывать план действий;

- 2) умение структурировать материал, выделять причинноследственные связи, формулировать выводы;
- 3) умение самостоятельно организовать собственную деятельность и оценивать ее;
- 4) умение работать с разными источниками, находить нужную информацию, анализировать ее, использовать в самостоятельной деятельности.

2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Вводное занятие. 4

«Родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человеческого» (Ф.И.Буслаев)

Цели.задачи курса. История языка и история общества. Язык – средство социализации человека. Работа со словом «грамота»

2. Как жили наши предки-славяне. 4

Язык и его роль в обществе. Жизнь славянских племен. Образование праславянского языка. В семье славянских языков. Возникновение древнерусского государства и его роль в развитии языка древнерусской народности (восточные славяне).

3. «Из древней тьмы на мировом погосте звучат лишь письмена» (И.Бунин). 4

Источники изучения языка и его истории (диалекты, памятники письменности). Письмена славян дохристианского периода. Создание славянского алфавита Кириллом и Мефодием. История письменности на Руси. Краткие сведения из области палеографии. Материал и орудия письма. Важнейшие памятники письменности; чтение отрывков из них на древнерусском языке.

4. Развитие письменности на Руси (несколько историй из жизни букв). 4

Типы начертания букв: устав, полуустав, скоропись. Второе южнославянское влияние. Формирование принципов орфографии. История ее реформ. Особенности отдельных написаний. Роль этимологического анализа в работе по орфографии.

5. Славянский алфавит и его особенности. 4

Сравнение с современным алфавитом. Изменения в кириллице. Надстрочные знаки. Обозначение чисел буквами. Судьба отдельных букв. Краткие сведения из истории русской графики и ее реформ.

6. Как учили грамоте на Руси. 4

«Язык создал цивилизацию землян» (В.К.Журавлев).

Школа и просвещение. История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых школ. Азбука Ивана Федорова (1574 г). «Букварь языка словенского, сиречь начало учения детям» В. Бурцева(1634) и др. Грамматика М.Смотрицкого (1619 г.) М.В.Ломоносов. Из истории грамматических терминов.

7. «Владимир посеял книжные слова, а мы пожинаем...» 4

Язык «Повести временных лет...». Аналитическое наблюдение – исследование текстов сборника «Повесть временных лет...»

8. Русский язык в кругу славянских языков. 3

«Общеславянский язык – прародитель славянских языков». «Языки-братья». «Слово о полку Игореве» как один из древнейших текстов славянской письменности. Из истории славянской письменности. Первоучители Кирилл и Мефодий. Славянский праздник в нашей стране. Первые книги на Руси.

9. «Дыхание « времени (основные тенденции развития в звуковой системе русского языка). 4

Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода. Изменения в звуковой системе, возникновение чередований (появление носовых гласных, полногласных и неполногласных сочетаний, упрощение групп согласных). Беглые гласные. Процесс перехода Е в О. Изменения качества шипящих и ц. Сокращение количества гласных фонем и увеличения количества согласных.

10.»Первородные и усыновленные слова» (Я.Козловский). 3

Самостоятельные исследования и выводы. Исконно русская лексика. Старославянизмы в лексике русского языка. Заимствованные слова

11. «Огоньки крестьянской речи» (О. Шестинский). 3

Диалект, наречие, говор. Диалектология. Диалекты русского языка. Отношения между диалектами и литературным языком. Диалектологи, их роль в создании словарей местных слов. Выявление своеобразия русской речи родного края.

12. «Русской речи государь по прозванию Словарь» (Я.Козловский). 3

Лексикография. Типы словарей. Энциклопедические и лингвистические словари. Многоязычные и одноязычные словари.

13. Тайны имени и прозвищ. 4

Антропонимия. Антропонимика. Ономастика. Древние русские имена. Имена-характеристики. Имена-метафоры. Имена-талисманы. Знатные (княжеские) имена. Женские имена. Старые русские имена иноязычного происхождения. Происхождение отчеств. Отчества-именования. Прозвища.

14. С какого времени начинается современный русский литературный язык? 4

Понятие нормы. Её динамический характер. Формирование орфоэпических, лексических, синтаксических и других норм. Изменения норм. Литературный язык.

15. Что? Как? Почему? 4

История имён существительных: почему в языке есть разносклоняемые существительные? Как изменилось распределение существительных по типам склонения? Почему у некоторых существительных в одном и том же падеже есть разные окончания (из леса – из лесу)? Хорошо ли знал Грибоедов русский язык («У вдове, у докторше крестить»)? Как обратиться к собеседнику (о звательной форме)?

История имен прилагательных: какие прилагательные возникли раньше – полные или краткие? Как появилась превосходная степень?

История имен числительных: как считали славяне в древности? Почему пишем пятнадцать, но пятьдесят? (Вопросы образования, изменения, правописания, употребления числительных с существительными.)

История местоимений: как появилось Я в местоимениях 3 лица? Почему местоимения 3 лица изменяются по родам? Как возник суффикс СЯ?

История глаголов: почему в русском языке существуют глаголы 1-го, 2-го спряжения и разноспрягаемые? Почему во 2-м спряжении есть 11 исключений? Почему глаголы прошедшего времени изменяются по родам? Как возникли возвратные глаголы? Какого происхождения наши современные причастия?

История наречий: позднее оформление этой категории, незавершенность ее формирования.

Из истории предлогов, союзов, частиц.

16. Из истории русской пунктуации. 4

Появление знаков препинания в русском языке. Тексты 15 века писались без промежутков между словами или делились на нерасчлененные

отрезки. Первые знаки препинания показывали паузы. Точка – самый ранний знак препинания (с 80-х гг 15 в). Появление запятой (к концу 1-й четверти 16 в). Функции точки с запятой. Упорядочение знаков препинания связывают с книгопечатанием. Появление восклицательного знака. Появление тире, кавычек, многоточий.

17. «Родной язык в реке времени» (история языка и история общества). 4

Подготовка к презентации устного журнала.

18. «Кто хочет стать... отличником?» 3

Занятие обобщающего характера.

Основные организационные формы вовлечения учащихся во внеурочную деятельность:

1. Работа под руководством учителя
2. Самостоятельная работа
3. Работа в группах, парах
4. Индивидуальная работа
5. Конкурсы, игры, дискуссии
6. Инсценировки

Учебно-тематическое планирование

РОДНОЙ ЯЗЫК В РЕКЕ ВРЕМЕНИ

10 – 11 классы

№ п/п	Ко л-во час	Тема	Тип занятия	Формы и методы обучения	Форма контроля	Д/З
-------	-------------	------	-------------	-------------------------	----------------	-----

	ов					
1	1-4	Вводное занятие «Родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человеческого»	Беседа	1. Вступительное слово учителя. 2. Работа со словарями. 3. практическая работа в группах. 4. Работа с текстом «Поучение Владимира Мономаха»	1. Составление словарной статьи к слову «грамота» 2. Стилизация «Слово благодарности древним русичам»	Групповые задания: 1. Общеиндоевропейский язык – основа. 2. Праславянский язык. 3. Возникновение древнерусского языка. Индивид. задание: Почему русский язык стал национальным языком великого русского народа.
2	5-8	Как жили наши предки - славяне	Беседа	1. Слово учителя о языке и его роли в жизни. 2. Сообщения учащихся 3. Практическая работа : конкурс статей	Конкурсное написание статьи об истории языка и истории общества	Групповые задания: 1. Глаголические памятники 2. Кирилловские памятники. 3. Словарь старославянских переводов Индивид. задание: 1. Происхождение старославянского языка. 2. Азбука старославянской письменности
3	9-12	«Из древней тьмы на мировом погосте звучат лишь письмена» (И. Бунин)	Беседа: «Элементы исследования лексики старославянских языков»	1. Слово учителя. 2. Сообщения учащихся. 3. Работа в группах. 4. Практическая	1. Перевод древних текстов 2. Конкурс на лучшего переводчика	Групповые задания: 1. Краткая история русского алфавита. 2. О судьбе некоторых букв. 3. Изменение начертания букв и

				<p>работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с текстом; - обучение переводу 		<p>современные их названия.</p> <p>4. Краткие сведения из истории русской графики и орфографии</p>
4	13-16	Развитие письма на Руси	Защита рефератов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слово учителя. 2. Конкурсные выступления учащихся. 3. Запись в тетрадь основных положений из сообщений учащихся. 4. Дискуссия по поводу выступлений. 5. Игра: вопрос - ответ 	Устное выступление с использованием ключевых слов и выражений	<p>Индивид. задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О судьбе буквы Ё. 2. Сообщение :Когда буква становится словом. 3. Подготовиться к игре «Счастливый случай» ((по изученной теме)
5	17-20	«Счастливый случай»	Игра	<p>Сценарий игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Слово капитанам команд. 2. Один за всех и все за одного. 3. Счастливый случай. 4. Ты – мне, я – тебе. 5»Темная лошадка». 6. Вопрос для двух команд. 7. «Заморочки из бочки» 8. Гонка за 	Составление путеводителя	<p>Групповые задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Школа и просвещение. 2. История учебных книг и возникновение первых библиотек и первых школ. 3. Азбука И.Федорова. 4э Букварь Василия Бурцева. 5. Грамматика Мелетия Смотрицкого. 6. Ломоносов В.М. Из истории грамматических

				лидером. 9. Подведение итогов игры		терминов.
6	21-24	Как учили грамоте на Руси	Защита коллективного сообщения	1. Слово учителя. 2. Коллективное сообщение-выступление. 3. Дискуссия по поводу выступления. 4. Практическая работа. 5. Вывод по занятию с использованием ключевых слов и выражений.	1. Составление словарика на тему «Язык твой – друг твой». 2. составление коллективного аналитического сообщения выступления на основе домашних сообщений	Индивид. задание: подготовить сообщение о языке «Повести временных лет». Принести книги, в которых есть содержание летописей разных жанров из сборника «Повесть временных лет...»
7	25-28	«Владимир посеял книжные слова, а мы их пожинаем...»	Практикум	1. Вступительное слово учителя. 2. Реализация домашнего индивидуального задания. 3. Практикум.	Аналитическое исследование (наблюдение) текстов из «Повести временных лет»	Доклады: - Общеславянский язык – прародитель славянских языков. - Из истории славянской письменности. - Первоучители Кирилл и Мефодий. - Славянский праздник в нашей стране. Сообщения: 1. Языки-братья. 2. Художественно-языковое совершенство древнерусской литературы. 3. Первые книги на Руси.

8	29-31	Русский язык в кругу славянских языков	Деловая игра: конгресс	Сценарий игры: 1. Открытие конгресса. 2. Обсуждение программы. 3. Первый день работы конгресса. 4. Второй день работы конгресса. 5. подведение итогов. 6. Закрытие конгресса	Написание статьи.	Групповые задания: 1. Основные тенденции развития в звуковой системе русского языка. 2. Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода. 3. Изменения в звуковой системе, приведшие к возникновению чередований.
9	32-35	«Дыхание» истории (основные тенденции развития в звуковой системе русского языка)	Занятие-наблюдение (исследование)	1. Слово учителя. 2. Работа в группах исследования	Задания-исследования	Групповые задания: 1. Исконно русская лексика. 2. Старославянизмы в лексике русского языка. 3. Иноязычные слова (Каждая группа составляет вопросы по своей теме для остальных групп).
10	36-38	«Первородные и усыновленные слова» (Я.Козловский)	Научная конференция	1. Выступление «руководителя» конференции. 2. Работа в группах. 3. Выступления докладчиков. 4. Дискуссия по поводу выступлений.	Самостоятельное исследование в малых группах	Групповые задания: 1. Понятие о диалектах и диалектологии. 2. Диалекты русского языка. 3. Диалекты и литературный язык. 4. Диалектологи и их роль в создании

				<p>5. Выступления оппонентов.</p> <p>6. Слово членам жюри.</p> <p>7. Анализ работы конференции</p>		словарей местных слов.
11	39-41	«Огоньки крестьянской речи» (О.Шестинский)	Беседа «За круглым столом»	<p>1. Вступительное слово учителя с небольшим эвристическим заданием.</p> <p>2. Конкурсные сообщения с подготовленным и вопросами.</p> <p>3. Обсуждение выступлений учащихся и анализ ответов на поставленные вопросы.</p> <p>4. Практическая работа.</p> <p>5. Работа со Словарем В.И.Даля.</p>	<p>1. Составление диалектологического атласа.</p> <p>2. Статья «В чем заключается и проявляется своеобразие родной речи родного края?»</p>	<p>Индивид. задание:</p> <p>1. Подготовить рассказы о словарях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - толковом; - словаре иностранных слов; - фразеологическом; - словаре живого великорусского языка В.И.Даля; - синонимов; - антонимов; - этимологическом; - орфографическом. <p>2. Подобрать интересные задания. Нарисовать обложку к словарям.</p>
12	42-44	«Русской речи государь по прозвищу Словарь» (Я.Козловский)	Игра	<p>Сценарий игры:</p> <p>1. Инсценировка заседания словарей.</p> <p>2. Слово ведущего.</p> <p>3. Выступления учащихся от имени словарей.</p> <p>4. Работа со словарями в</p>	Статья с использованием ключевых слов и понятий	<p>Групповые задания:</p> <p>1. Древнерусские имена.</p> <p>2. Старые русские имена иноязычного происхождения.</p> <p>3. Имена-новинки.</p> <p>Индивид. задание:</p> <p>1. Прозвища учеников нашей школы.</p>

				<p>форме игры: «Эрудит», «Эстафета», «Доктор».</p> <p>5. Конкурс рисунков-обложек для словарей.</p>		<p>2. Коллажи на тему «Я и мое имя».</p> <p>Для всех – принести текст «Слова о полку Игореве»</p>
13	45-48	Тайны имен и прозвищ	Защита рефератов и коллажей	<p>1. слово учителя.</p> <p>2. Сообщения учащихся.</p> <p>3. Обсуждение выступлений учащихся.</p> <p>4. Защита коллажей</p> <p>5. Исследование смысла прозвищ учеников школы.</p> <p>6. Практическая работа в группах</p>	<p>1. Реализация инд. сообщения «Прозвища учеников школы»</p> <p>2. Исследование использования в тексте «Слова о полку Игореве»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - древнейших имен; - русских имен иноязычного происхождения; - прозвищ 	<p>Написать статьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - древнерусские имена; - Русские имена иноязычного происхождения; - Использование автором прозвищ; - Использование автором отчеств
14	49-52	С какого времени начинается современный русский литературный язык?	Лекция	<p>1. Лекция учителя с записью основных положений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - норма в языке; - изменение норм; - орфографические нормы; 	Составление словарной статьи по теме занятия	Подготовиться к практикуму по изученной теме

				<p>- исторические изменения в лексике;</p> <p>- исторические изменения в стилистике;</p> <p>- литературный язык.</p> <p>2. Ответы учащихся с использованием плана записей в тетради</p>		
15	53-56	Что? Как? Почему?	Практикум	<p>1. Учащиеся самостоятельно формируют себе карточки для практической работы.</p> <p>2. Проверка и анализ выполненного задания</p>	Практическая работа по карточкам	<p>Подготовиться к игре:</p> <p>«Кто хочет стать отличником» по изученным темам курса.</p>
16	57-59	«Кто хочет стать отличником»	Игра	<p>Сценарий игры:</p> <p>1. Обсуждение условий игры.</p> <p>2. Выбор команд.</p> <p>3. Вопросы для команд.</p> <p>4. дополнительные вопросы.</p> <p>5. Анализ игры.</p>	Обсуждение ответов учащихся на поставленные вопросы.	<p>Подобрать вопросы к весёлой викторине по пунктуации.</p> <p>Подготовить материал для презентации устного журнала</p>
17	60-62	Из истории русской пунктуации	Лекция с элементами заданий	<p>1. Лекция учителя.</p> <p>2. Беседа по вопросам.</p> <p>3. Викторина.</p>	Решение занимательных задач	Распределить роли, назначить ответственных.

18	63-65	Подготовка и презентация устного журнала «Родной язык в реке времени» (история языка и история общества)	Устный журнал	<p>1. Выступления учеников с подобранным материалом.</p> <p>2. Распределение учащихся по группам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - авторы-составители страниц журнала; - рецензенты; - корректоры; - художники-оформители; - ведущие. <p>3. Написание рекомендаций и их корректировка</p>	Конкурсное написание рекомендаций для презентации устного журнала	Распределить роли, назначить ответственных.
19	66-68	Презентация устного журнала				